

# DIGITALE BØRN

## *Forslag til forløb*

Børnenes egne robotter

## **BØRSTEBOTTER**

---

Dette forløb giver et bud på, hvordan det analoge og digitale kan sammenkobles gennem børnenes egen kreative udfoldelse. Forløbet tager udgangspunkt i kreationen af små 'Børstebotter', der vil optræde som hovedpersoner i fortællinger og eventyr, som børnene filmer, tager billeder af og laver bøger eller tegneserier over med iPad'en.



## **OVERBLIK**

---

**Teknologisk sværhedsgrad:** Begynder

**Aldersgruppe:** 4–6 år.

**Læringsmål:** Udviklingen af almene og digitale kompetencer gennem medindflydelse, leg og kreativitet. Kommunikativ udvikling gennem skabelsen af eventyr og fortællinger ved brug af tale, skrift, billeder og film. Almen teknologisk forståelse.

**Materialer:** iPad's, neglebørster, ledninger, batterier, små-motorer, udsmykningsmateriale (piberensere, tyl, farver osv.). Diverse apps til iPad'en (liste findes under afsnittet *Praktisk*).

# FORLØBET

---

Rækkefølgen på del 1 og 2 af forløbet kan justeres, alt efter om Børstebotterne skal være baseret på eventyr, børnene kender, eller om de skal ligge til grund for nye eventyr, børnene selv skaber.

## **Del 1: Skabelsen af robotter**

Børstebotter er små neglebørster, hvorpå man monterer en lille motor og et batteri. På motoren monteres der et viskelæder, eller anden form for afbalanceret vægt, da denne ujævnhed i motorens rotation får robotten til at bevæge sig. Børnene skal i denne del udsmykke og skabe deres væsener.

## **Del 2: Fortællinger og eventyr – hvad er det for en størrelse?**

Denne del tager udgangspunkt i Børstebot-væsenerne og skabelsen af deres historier. For at skabe struktur på forløbet kan det være en fordel at tage udgangspunkt i en historie eller et eventyr, børnene kender. Her kan man også tale om, hvad et eventyr er, hvordan det struktureres, hvilke elementer der indgår, hvordan man gør det spændende osv. Herefter kan der uddeles 'roller' til de forskellige Børstebotter, således at de indgår i historien.

Hvis børnene derimod har masser af fantasi og gåpåmod, kan de selv skabe deres egne eventyr, med Børstebot-væsenerne som hovedpersoner. De kan løbende skifte udseende på Børstebotterne, så samme robot agerer forskellige karakterer i eventyret, eller arbejde sammen om samme fortælling.

## **Del 3: Eventyrene bringes til live**

I denne del af forløbet introduceres det digitale (iPad's) for børnene og hvordan iPads kan bruges til at optage film og tage billeder. I den forbindelse er der en række apps til iPad'en, der skal præsenteres for børnene, alt efter hvordan eventyrene ønskes fortalt (skal det være film, bøger, tegneserier etc.?).

## **Del 4: Der fremvises, fortælles og bearbejdes**

Den afsluttende del af forløbet omhandler fremvisningen af de forskellige værker, der er blevet skabt. Dette kan gøres ved, at hvert enkelt barn viser og fortæller sit eventyr til de andre, og børnene giver hinanden gode ideer til, hvordan eventyret kan fortsætte. I den forbindelse kan det endnu engang tages op, hvad et eventyr er, jf. del 2.

# EMNER

---

Under forløbet er der en række emner, man kan komme ind på og inddrage til bredere diskussioner med børnene. Det kunne f.eks. være:

- Hvad er personlighed, og hvordan kan en 'robot' have det? (menneskelige træk (øjne, øre, næse, mund), følelser, Pixar-film som eksempler på 'materiale', der kan relateres til, og som har personlighed (*Wall-E*, *Cars* osv.))

- Hvad er en robot? Kan børnene finde på eksempler på robotter fra hverdagen? Fra film? Fra bøger?
- Hvordan virker Børstebotterne? Hvorfor skabes der kun bevægelse, når viskelæderet sidder på motoren? Er en Børstebot *egentlig* en robot?
- Hvad er en god historie, et godt eventyr og en spændende fortælling? Hvilke redskaber og strukturer kan man gøre brug af, når man laver fortællinger (hjemme-ude-hjemme)?

## PRAKTISK

---

### Det analoge:

Til Børstebotterne skal der bruges:

- Lille motor
- Viskelæder
- Batteri
- Ledninger med krokodillenæb
- Diverse materialer til at udsmykke Børstebotterne:
  - Piberensere
  - Tuscher, lim og klisterbånd
  - Pap, papir og sakse
  - Tyl
  - Gakkede øjne

### Det digitale:

Til optagelse af film og billeder skal der bruges iPads med følgende apps:

- Book Creator (app til at lave en bog)
- ChatterKids Pix (kan give billederne i bogen munde, der bevæger sig)
- Comic Strip It! (app til at lave en tegneserie)
- iMovie (app til at redigere film)
- GreenScreen (kan få historien til at foregå hvor som helst (på månen, i junglen, i en ørken osv.))
- Action Movie FX (special effects som set i diverse actionfilm (ild, eksplosioner osv.))
- Super Power FX (special effects som set i superheltefilm (skyd laser ud af øjnene, få lyn ud af fingerspidserne osv.))

